

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11

Полифункциональное пособие «Мягкая сенсорная книга»

(для детей раннего и младшего дошкольного возраста)



Авторы: Санина Татьяна Леонидовна, воспитатель
Бойко Татьяна Александровна, воспитатель

г. Армавир, 2024 г.

Санина Т.Л., Бойко Т.А. Методическая разработка «Полифункциональное пособие «Мягкая сенсорная книга»» для детей раннего и младшего дошкольного возраста

Печатается по решению педагогического совета МАДОУ № 11 г. Армавира, протокол № 4 от 28.03.2024г.

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» С.И. Семенака.

Методическая разработка предназначена для педагогов и воспитателей дошкольных учреждений, специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), родителей, воспитывающих детей раннего и младшего дошкольного возраста, студентов, изучающих педагогику или специализирующихся на работе с детьми раннего возраста, игровых центров и пунктов ранней помощи. По своему содержанию отражает инновационные идеи относительно создания полифункциональной развивающей игровой среды, способов поддержки инициативы, творческих способностей, развития самостоятельности и индивидуальности детей раннего и младшего дошкольного возраста. Полифункциональное пособие «Мягкая сенсорная книга» отражает задачи познавательного и социально-коммуникативного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста и соответствует основным требованиям ФОП ДО и принципам ФГОС ДО. Методическая разработка содержит описание этапов работы с полифункциональной «Мягкой сенсорной книгой», методические рекомендации по ее использованию, а также примерное содержание совместной деятельности детей разного и младшего возраста и педагогов. Авторы подчеркивают важность использования подобных инноваций для содействия полноценному развитию детей и формирования у них широкого спектра навыков и качеств.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	8
1. Этапы работы с полифункциональным пособием «Мягкая сенсорная книга»	8
1.2. Создание пособия	8
1.2. Инициация игры.....	9
1.3. Обучающая игра	9
2. Рекомендации по использованию полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга»	9
3. Примерное содержание совместной деятельности	11
2.1. Времена года	11
2.2. В гостях у Курочки Рябы.....	13
2.3 . Разноцветная пирамидка.....	14
2.4 . Кукла Маша одевается в гости на день рождение	15
2.5. Воздушные шарики	17
2.6. Собери картинку.....	18
2.7. Я самостоятельный.....	19
2.8. Веселая рыбалка	20
2.9. Мои любимы игрушки.....	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	23
Список использованной литературы.....	24

ВВЕДЕНИЕ

Ученые отмечают, что творческий рост ребенка возможен, прежде всего, во взаимодействии с творческим развитием педагога-воспитателя, что диктует задачу обеспечения его личностного и профессионального самоизменения как субъекта профессиональной деятельности, его поведения и отношений.

Проанализировав работы В.А. Петровского, Л.М. Клариной, Л.А. Друбецкой, мы пришли к выводу, что воспитатель – это профессиональная роль, заключающаяся в принятии на себя полной меры ответственности за условия, характер и перспективы развития личности ребенка [2].

Творческое саморазвитие педагога-воспитателя можно рассматривать как неотъемлемое условие развития творческих способностей воспитанника, поскольку научить может знающий, передать опыт – его имеющий, наполнить духовными ценностями – обладающий ими. Речь идет о внутреннем мире личности педагога-воспитателя, готового к самоизменению, к приращению собственного творческого потенциала и на этой основе его самореализации в педагогическом творчестве.

Л.М. Кларина считает, что взаимодействие воспитателя и воспитанника строится в детско-взрослой общности на основе субъектности, в которой воспитатель выступает как деятельное творческое начало, формирующее у него новые побуждения, ставящее перед ним новые цели, стремясь к формированию у него субъектной позиции в присущей тому игровой, сказочно-ролевой деятельности [2].

В ходе разработки нашего пособия был учтен опыт работы коллег муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 «Звездочка» города Буденновска Буденновского района, где работники представили методические разработки по теме «Полифункциональная развивающая игрушка/игровое пособие для дошкольников». Предложенные инновационные идеи относительно создания полифункциональной развивающей игровой среды, способов поддержки инициативы, творческих способностей, развития самостоятельности и индивидуальности детей легли в основу разработки полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга» [5].

Цель пособия: создание условий для получения детьми раннего возраста начального опыта самообслуживания и социализации в игре через создание полифункциональной развивающей игровой среды.

Задачи:

- формировать умение систематизировать материал, способность комбинировать элементы, умение искать ошибки и отличия;
- формировать навыки самообслуживания;
- развивать у ребенка интеллектуальные качества: память, внимание, логическое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения;
- способствовать формированию любознательности и наблюдательности;
- воспитывать художественный вкус ребенка, побуждать его к творчеству.

Полифункциональное пособие "Мягкая сенсорная книга" имеет значительную **практическую значимость** при работе с детьми раннего возраста. Оно представляет собой инновационный и эффективный инструмент, который способствует активизации когнитивных, сенсорных, моторных и эмоциональных процессов у детей:

1. Стимуляция сенсорного развития: «Мягкая сенсорная книга» предлагает малышу разнообразные текстуры, цвета и формы, которые способствуют развитию тактильного восприятия. Это помогает развивать чувствительность к текстурам и усиливает восприятие форм и цветов.

2. Развитие моторики: различные элементы на страницах сенсорной книги требуют активных движений от ребенка. Участие рук и пальцев в процессе соприкосновения с различными поверхностями и материалами помогает развивать моторику и координацию движений у детей.

3. Расширение словарного запаса: полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга» позволяет детям познакомиться с различными объектами ближайшего окружения, игрушками, цветами и другими предметами. Через использование книги, дети учатся называть и описывать предметы, что способствует развитию речи и расширению словарного запаса.

4. Концентрация и воображение: взаимодействие с полифункциональным пособием требует от детей концентрации внимания и активного включения в процесс исследования. Это способствует развитию воображения, логики и пространственного мышления у ребенка.

5. Помощь в снятии стресса и развитие эмоциональной интеллектуальности: пособие может служить средством релаксации и снятия стресса у детей. Разнообразные элементы и текстуры создают комфортную среду и способствуют развитию эмоционального интеллекта.

Мягкая сенсорная книга изготавливается с учетом возрастных особенностей детей. Страницы книги съемные, что позволяет разнообразить тематику и использовать с различным количеством детей: в индивидуальной, в совместной деятельности взрослого и ребенка, так и в самостоятельной деятельности.

Пособие предназначено для развития ребенка раннего возраста, и может быть использовано для закрепления навыков самообслуживания с детьми 2-4 лет. Пример варианта полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга» представлен на рис. 1.



*Рис. 1. Вариант исполнения полифункционального пособия
«Мягкая сенсорная книга»*

Данное полифункциональное пособие может быть использована как в детском саду, так и дома. В нем присутствуют интересные картинки с кармашками, мини-детальками и разнообразными окошками. Также в пособии присутствуют подвижные детали и красочные вставки, которые ребенок может доставать, рассматривать, передвигать и складывать так, как он посчитает нужным или по определенным правилам. Материал в этом пособии охватывает разные темы и является основой партнерской проектной деятельности взрослого с ребенком.

Таким образом, можно сделать вывод, что пособие представляет собой собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала. Оно позволяет развить у ребенка креативное мышление, манипулируя в определенной области или заданной теме, расширяя его кругозор и формируя необходимые навыки самообслуживания или для решения поставленных перед ребенком проблем. В ходе игры с данным материалом ребенок выполняет задания, наблюдает и манипулирует с предметами, что способствует совершенствованию предметной деятельности. Пособие не только помогает поддержать интерес к выполнению заданий, но и способствует развитию тактильных ощущений, мелкой моторики, речи, пространственного воображения, внимания, памяти, усидчивости и навыков самообслуживания. Данное полифункциональное пособие «Мягкая сенсорная книга» соответствует принципам ФОП ДО и ФГОС ДОО, оно содержательно насыщено, полифункционально, доступно, безопасно и трансформируемо.

Полифункциональное пособие «Мягкая сенсорная книга» может быть полезно:

- 1. Родителям, воспитывающим детей раннего и младшего возраста.* Пособие поможет им разнообразить игровую активность с малышами, улучшить их восприятие окружающего мира: сенсорное восприятие, моторику рук, знакомство с цветами и формами, развитие речи и логическое мышление.
- 2. Педагогам и воспитателям дошкольных учреждений.* Материалы пособия можно использовать во время групповых занятий, парной и индивидуальной работы или активностей, направленных на обучение и развитие малышей. Оно поможет организовать увлекательные игры, которые будут способствовать развитию творческого мышления у детей.
- 3. Специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ),* чтобы помочь им развивать зрительные, тактильные и моторные навыки, навыки восприятия и коммуникации. Мягкая сенсорная книга может быть полезным инструментом для развития тактильных навыков и ощущений у детей с нарушениями зрения или сенсорных функций. Пособие поможет подобрать упражнения, игры, специально адаптированные к

потребностям этих детей, и поможет им успешно развиваться и интегрироваться в социальную среду.

4. Для студентов, изучающих педагогику или специализирующихся на работе с детьми раннего возраста, чтобы познакомить их с инновационными формами и средствами обучения.

5. Для игровых центров и пунктов ранней помощи, заинтересованных в развитии сенсорных и когнитивных навыков детей раннего и младшего дошкольного возраста, чтобы внедрить новые и интересные формы и средства развития детей.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Этапы работы с полифункциональным пособием «Мягкая сенсорная книга»

1.2. Создание пособия

Первый этап в создании мягкой сенсорной книги – это разработка идеи и общей концепции. Здесь педагогу или родителю необходимо определиться с основными целями и задачами будущих страниц полифункционального пособия, определить ее тематику и структуру. Затем необходимо разработать дизайн каждой страницы книги. Это включает выбор и расположение тематических элементов, использование различных текстур и материалов для создания многоуровневых сенсорных ощущений.

На следующем этапе взрослый выбирает необходимые материалы для изготовления книги. Это могут быть ткани разных фактур, вязаные или валяные элементы, пластиковые или мягкие игрушки, безопасные зеркала, ленты, пуговицы и другие подходящие элементы. Далее педагоги или родители приступают к непосредственному созданию отдельных страниц книги. Каждая страница может включать различные элементы, такие как кармашки для хранения игрушек, вышивка или аппликации, молнии, липучки или кнопки для тренировки моторики рук.

После изготовления каждой страницы необходимо протестировать страницы книги с ребенком, чтобы проверить их эффективность и убедиться в безопасности и соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста. При необходимости происходит доработка элементов или макетов страниц.

На последнем этапе создания «Мягкой сенсорной книги» все страницы собираются вместе и фиксируются в основу книги, образуя компактный и удобный для использования объект.

1.2. Инициация игры

Это пособие пользуется популярностью у детей как мальчиков, так и девочек. Предоставьте ребенку возможность поближе познакомиться с книгой, более детально рассмотреть все страницы полифункционального пособия, активно включая его в игровую деятельность. Поддержите ребенка разговором, объясняя ему назначение данного пособия.

1.3. Обучающая игра

Взрослый должен объяснить и продемонстрировать ребенку назначение данного пособия, а также как с ним играть, чтобы показать, что это не просто перемещение отдельных деталей с одной страницы на другую, а интересные игры, помогающие детям познавать мир.

2. Методические рекомендации по использованию полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга»

Для организации эффективной работы по использованию полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга» необходимо соблюдать следующие **рекомендации**:

1. Создавайте страницы с разнообразными кнопками, молниями, пуговицами или шнуровками, которые они могут манипулировать, развивая тем самым мелкую моторику и координацию.
2. Важно помнить, что безопасность детей является приоритетом. Убедитесь, что книга не содержит мелких частей, которые могут стать опасными для детей. Также регулярно проверяйте состояние книги и почините ее при необходимости.
3. Учитывайте интересы и потребности каждого ребенка при использовании сенсорной книги. Создавайте страницы, отражающие их любимые темы или предметы и настраивайте задания в соответствии с их уровнем развития и способностями.

4. Дайте детям возможность исследовать книгу самостоятельно. Позвольте им прикасаться к разным элементам, тянуть за шнуры, открывать кнопки и застежки. Это поможет им развить моторику пальцев и улучшить координацию движений.
5. Предложите детям использовать все свои чувства при работе с сенсорной книгой. Предложите им определить на ощупь разные текстуры, послушать звуки, которые можно извлечь, или даже попробовать на вкус безопасные материалы, используемые в книге.
6. Используйте книгу для развития зрительного восприятия. Задавайте детям вопросы о цветах, формах и материалах различных элементах на странице. Попросите их найти определенные элементы на каждой странице.
7. Рассказывайте детям истории, используя элементы на страницах книги. Объясняйте текстуры и ощущения, которые они могут испытывать. Задавайте вопросы и поощряйте их рассказывать о том, что они видят и чувствуют. Можно использовать игрушки или персонажей с других страниц книги, чтобы оживить историю и помочь детям лучше понять происходящее.
8. Используйте книгу для развития речи. Попросите детей описать каждый объект или ситуацию на странице. Попросите их повторять слова или фразы, описывая, что они видят или делают.
9. Используйте сенсорную книгу в парной или групповой работе с детьми для развития их навыков социализации друг с другом. Попросите их, чтобы они приняли участие в совместной игре с использованием элементов из книги.
10. Поощряйте детей самостоятельно исследовать сенсорную книгу. Предоставьте им свободу выбора страниц, с которыми они хотят работать, и поддержите их в их исследовательском процессе.
11. Привлекайте родителей (законных представителей) к созданию собственных сенсорных книг для работы с ней в домашних условиях.

Предоставьте им рекомендации по использованию и дайте возможность поделиться своими идеями и прогрессом.

Важно помнить, что эти рекомендации являются общими. Ваше творческое и индивидуальное использование «Мягкой сенсорной книги» поможет развить у детей разные навыки и способности в зависимости от их возраста и потребностей.

3. Примерное содержание совместной деятельности

2.1. Времена года



Рис. 2. Пример оформления страницы «Времена года»

Цель: развитие у детей внимание, мышление, память.

Задачи:

- учить определять время года по его характерным признакам;
- упражнять детей в составлении короткого рассказа: «Что изображено на картинке и когда это бывает»;
- расширение и обогащения словарного запаса;
- развивать сенсорные навыки, мелкую моторику рук, память, внимание, логическое и образное мышление, пространственное представление;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- учить наблюдать и видеть взаимосвязь явлений в природе.

Материалы и оборудование. Основа страницы – фетр. Игровое панно в рамке, в котором центральная композиция – дерево и набор различных фетровых деталей (*листки, цветочки, яблочки и т. д.*). Так же используется игровое поле, можно использовать карточки, соответствующие временам года.

Принцип создания страниц «Мягкой книги»:

- привлекательность для детей;
- доступность;
- многофункциональность;
- стимулирование познавательной активности детей.

Вариативность.

Игра «Составь картинку и расскажи»

Цель игры: развить у детей мышление, воображение, речь.

Ход игры. Детей спрашивают –«*Какое сейчас время года?*» и предлагают составить картинку, выбрав нужные детали из фетра. Затем воспитатель просит описать картинку.

Игра «Что не так?»

Цель: развитие речемыслительную деятельность ребенка – внимание, мышление, восприятие, связную речь.

Ход игры. Выбрав какое-либо время года, одна группа детей размещает несколько несоответствующих деталей или фигурок на панно и предлагает другим детям найти лишнее, объяснив свой выбор.

Игра «Когда это бывает?»

Цель: формирование представлений о временах года, о месяцах, развитие внимания, зрительного восприятия.

Ход игры. Воспитатель предлагает разгадать загадки о временах года и подобрать детали из фетра, соответствующие определенному времени года. Вспомнить характерные особенности данного времени года.

2.2. В гостях у Курочки Рябы



Рис. 3. Пример оформления страницы «В гостях у Курочки Рябы»

Цель: развитие наглядно образного мышления, знакомство детей с русским народным творчеством.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания цветов (красный, синий, жёлтый, зеленый); побуждать называть цвета.

Развивающие: развивать мелкую моторику (руку ребенка, подвижность пальцев); внимание; речь детей, говорить с разной интонацией, четко.

Воспитательные: воспитывать у детей радостное настроение; доброжелательное отношение друг к другу.

Ход игры. Воспитатель показывает детям игру и читает сказку «Курочка Ряба»:

*Жили себе дед да баба,
Была у них курочка ряба.
Снесла курочка яичко.
Яичко не простое — золотое.
Дед бил, бил —
Не разбил.
Баба била-била —
Не разбила.*

*Мышка бежала,
Хвостиком махнула,
Яичко упало и разбилось.
Дед плачет, баба плачет,
Курочка кудахчет:
«Не плачь, дед, не плачь, баба!
Я снесу вам яичко другое,
Не золотое — простое».*

-Это сказка так с вами играет. А вы хотите с ней поиграть?

Воспитатель показывает пример игры, предлагает детям повторить действие, поиграть с героями.

Вариативность:

- Воспитатель выкладывает перед детьми в хаотичном порядке героев, относящиеся к сказке. Дети должны выложить их в точном соответствии с тем, как происходят события в сказке.
- Воспитатель выкладывает перед детьми сюжетный ряд картинок к сказке и сознательно допускает одну или две ошибки или прячет персонаж. Дети должны найти ошибку и исправить ее.

В ходе игры открываются замочки, двери, окошки, персонажи фиксируются с помощью липучек. Так же воспитатель задает вопросы, относящиеся к сказке, и отвечает на вопросы детей.

2.3. Разноцветная пирамидка



Рис. 4. Пример оформления страницы «Разноцветная пирамидка»

Цель: закрепить умение составлять изображение из овалов разной величины в порядке убывания.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания цветов; побуждать называть цвета; закрепить представление о форме, величине предметов.

Развивающие: развивать мелкую моторику (руку ребенка, подвижность пальцев), внимание, логическое мышление.

Воспитательные: воспитывать у детей радостное настроение, внимательность, усидчивость.

Ход игры. Воспитатель снимает все полоски с пирамидки и раскладывает их от самой короткой до самой длинной на столе, предлагает ребенку навести порядок-сложить пирамидку. Вместе с ребенком рассматривают все полоски пирамидки.

-Какие полоски по размеру? (все разные)

-Найди самую большую полоску

-Какая по цвету самая длинная полоска? (фиолетовая)

-А самая короткая? (красная)

Приклей ее, найди полоску поменьше, найди самую маленькую полоску. Воспитатель показывает, как можно сравнить полоски по размеру (наложить одну полоску на другую).

Первый раз ребенок учится собирать пирамидку из трех полосок, в дальнейшем - из 5.

Воспитатель сопровождает действия художественным словом:

Я собираю пирамидку, как нелегко ее собрать!

Колечек много разноцветных :1,2,3,4,5

Вариативность. Когда ребенок научится собирать пирамидку из 5 полосок, задание усложняется: Воспитатель снимает с каждой большой полоски маленькие и учит ребенка приклеивать полоски по принципу трапеции.

2.4. Кукла Маша одевается в гости на день рождения



Рис. 5. Пример оформления страницы «Кукла Маша одевается в гости на день рождения»

Цель: Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: одежде.

Задачи:

- Расширить знания детей об одежде.
- Обогатить словарь детей по теме.
- Закрепить понятия о цвете, величине, форме, количестве.
- Развивать мышление, внимание, мелкую и общую моторику.
- Побуждать детей называть цвет, величину предметов. –
- Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки.
- Воспитывать у детей доброжелательное, уважительное отношение к окружающим, желание помогать, радовать.

Ход игры:

Игра «Подбери к шапке платье»

Голову она согреет,

Ушки наши бережет.

Бабушки ее вязать умеют. (Шапка)

У нашей Маши много шапок, да вот беда, потерялась одна.

А давайте к каждой шапке найдем платье?

Ребята посмотрите какие ещё есть сапожки у Маши короткие и длинные.

Давайте подберём к каждому платью сапожки?

К длинному платью короткие сапожки, к короткому длинные.

Воспитатель: Ребята, мы совсем забыли про Машин День рождения и про наряды её друзей. Но прежде чем нам приступить к заданию (будем надевать нарядные платья) нам надо потренироваться....

Получившийся наряд, давайте приклеим к нашим куклам. Посмотрите какие они получились красивыми и нарядными.

Не один День рождения не обходится без подарков. Дайте сегодня и мы подарим нашей Маши подарки.

Ребята мы смогли помочь кукле Маши и её друзьям.

Вариативность:

- Воспитатель выкладывает перед детьми в хаотичном порядке вещи и подарки из шкафа Маши, относящиеся к игре. Дети должны выложить их в точном соответствии с цветом той или иной вещи.
- Воспитатель выкладывает перед детьми сюжетный ряд картинок к игре и сознательно допускает одну или две ошибки или прячет вещи куклы. Дети должны найти ошибку и исправить ее.

В ходе игры открываются замочки, двери, окошки, персонажи фиксируются с помощью липучек. Так же воспитатель задает вопросы, относящиеся к игре, и отвечает на вопросы детей.

2.5. Воздушные шары



Рис. 6. Пример оформления страницы «Воздушные шары»

Цель: расширение кругозора, познавательная деятельность, формирование определённых умений и навыков; развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений.

Задачи:

- учить детей прикреплять предметы на липучки;

- развивать мелкую моторику рук;
- формировать навыки счета (один, много, мало, ни одного);
- закрепить знания о цветах (синий, желтый, красный, голубой, зеленый);
- использовать разнообразные игровые действия, называть их в ответ на вопрос воспитателя.

Ход игры: педагог показывает ребенку планшет с мишкой, который держит в руках веревочки от шариков (шарики убраны).

Воспитатель читает стихотворение:

Легкий шарик мой воздушный дернул нитку непослушно,

Оборвал, сказал: Пока. И умчался в облака.

-Ветерок оторвал Мишкины шарики от ниточек и унес их высоко-высоко. Но я поймала их и принесла обратно Мишке. Давай вместе вернем Мишке шарики».

- Сколько шариков у Мишки? (ни одного, нисколько).
- А сейчас сколько шариков? (один).
- А сейчас? (много).

Ребенок прикрепляет по одному шарик у к ниточкам на кнопки, называя цвет шариков.

Вариативность: ребенок вместе с педагогом рассматривает прикрепленные на ниточках шарики у Мишки. Затем воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, меняет 2 шарика местами: «Что изменилось?»

Работа с мягкой книгой позволила по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. Использование мягкой книги в совместной и самостоятельной деятельности ребенка явилось одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

2.6. Собери картинку



Рис. 7. Пример оформления страницы «Собери картинку»

Цель: формирование начальных умений по сбору целого из частей;

Задачи:

- формировать у детей представления о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, складывать картинку, разрезанную на части;
- действовать путём прикладывания;
- воспитывать у детей внимание, усидчивость;
- поощрять инициативу и самостоятельность ребенка в выполнении поставленной задачи.

Ход игры: на игровом поле лежит разрезанная картинка, ребенку предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получился целый предмет, путём прикладывания. Далее усложняем задание: собирание картинки по памяти.

2.7. Я самостоятельный



Рис. 8. Пример оформления страницы «Я самостоятельный»

Цель: учить застегивать, расстегивать замок, завязывать ленточку на узелок. Закреплять знания цветов, размеров, форм.

Задачи:

- воспитывать усидчивость, целеустремленность;
- **развивать речевую активность, внимание, логическое мышление;**
- поощрять инициативу и самостоятельность ребенка в выполнении поставленной задачи.

Ход игры: застегнуть – расстегнуть замок, на страничке есть петельки в которые нужно продеть ленту и завязать ее на узелок, а так же на станице имеется пуговичка которую можно пощупать, подвигать вправо, влево.

2.8. Веселая рыбалка



Рис. 9. Пример оформления страницы «Веселая рыбалка»

Цель: развивать умственные способности детей, обогащать чувственный опыт детей, производить разнообразные действия.

Задачи: способствовать развитию тактильных анализаторов, помогать осваивать новые способы и приемы действий, учить детей прикреплять предметы на кнопки, развивать мелкую моторику рук, развивать зрительное восприятие и внимание, развить координацию движений рук, развить волевые качества личности (терпение, усидчивость, настойчивость).

Оборудование: аквариум из ткани с кнопками, удочка с магнитом на конце, рыбки разные по размеру и цвету с крючками, два соединяющихся кармана с ракушками, морскими камнями и морскими обитателями маленького размера.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям сходить на рыбалку и удочкой поймать рыбку.

Чтобы привлечь внимание ребенка используется художественное слово:

Стихотворение:

В аквариуме рыбки

Туда-сюда снуют,

В аквариуме рыбки

Рыбка плавает в водиче

Рыбке весело играть

Рыбка, рыбка озорница

Нам песенки поют.

Мы хотим тебя поймать.

Но песенок не слышно,

Известно это всем,

Что рыбки безголовые

Совсем, совсем, совсем.

1. Ребенку предлагается поймать рыбок. Ребенок выбирает рыбку.

- А рыбки не простые, у каждой рыбки есть железная кнопочка, на конце удочки находится магнит, ребенок с помощью удочки должен «выудить» рыбку.

Можно усложнять игру:

Называть какая рыбка (большая или маленькая).

Сколько рыбок поймал? (одну-много).

2. Ребенку предлагается переместить содержимое карманов.

3. Движением руки обвести контуры рыбок (туловище, хвост и плавники).

2.9. Мои любимы игрушки



Рис. 10. Пример оформления страницы «Мои любимые игрушки»

Цель: обогащение сенсорного опыта детей 2-3 лет, развитие и совершенствования сенсорных процессов посредством полифункционального пособия «Мягкая сенсорная книга»

Ход игры. Игра на липучках «Мои любимы игрушки» - это обучающий игровой набор с картинками на липучках. В комплект входит: игровое поле; раскладывающийся кармашек, детали – фигурки на липучке: «Кукла»,

«Мишка», «Пирамидка»; «Кубики», «Мяч»,...волшебный мешочек с «Сокровищами».

Это отличная сенсорика для малышей. Ребенок рассматривает предметы, трогает мягкие липучки, что развивает цветовое и визуальное восприятие разных текстур, а шершавая поверхность липучек расширит тактильные ощущения.

Настольная игра идеальна для малышей от года до 3 лет. Подходит для развития логики, мелкой моторики, классификации предметов по различным признакам. Тактильные карточки клеятся на поля, по воображению ребенка, можно создавать собственный сюжет для обогащения словаря ребенка.

С данным набором можно играть как дома, так и в детском саду. А можно страницу взять в дорогу: отличная идея занять ребенка во время путешествия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Полифункциональное пособие "Мягкая сенсорная книга" в развитии детей раннего и младшего дошкольного возраста представляет собой ценный инструмент в педагогической практике. Это уникальное пособие обладает рядом особенностей, которые делают его неотъемлемой частью образовательного процесса.

Прежде всего, "Мягкая сенсорная книга" способствует развитию тактильных и моторных навыков у детей. За счет разнообразных текстур, выступающих элементов и других тактильных элементов, дети получают возможность исследовать и экспериментировать с материалами, развивая тем самым тактильную чувствительность и грубую моторику.

Второе преимущество методического пособия заключается в его мультифункциональности. Книга способна развивать не только тактильные и моторные навыки, но и когнитивные, познавательные, эмоциональные и коммуникативные навыки. Благодаря разнообразию страниц и использованных материалов, ребенок вовлекается в процесс игры, обогащает свой словарный запас, развивает тактильные навыки.

Кроме того, "Мягкая сенсорная книга" стимулирует фантазию и творческое мышление детей. Воплощение различных сюжетов и персонажей на страницах книги способствует активному развитию воображения и способности к ассоциативному мышлению. Ребенок может создавать свои истории, играть с персонажами и вносить свои собственные идеи.

Необходимо отметить также важность использования методического пособия в особых условиях, таких как работа с детьми с особыми образовательными потребностями. "Мягкая сенсорная книга" может быть эффективным инструментом для индивидуализированного обучения, адаптированного под конкретные потребности каждого ребенка.

Список использованной литературы

1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014 г.
2. Друбецкая Л.А. Формирование творческого потенциала воспитателя детского сада в педагогической мастерской: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Друбецкая Любовь Александровна. – М., 2011
3. Касаткина Е.И. Образовательная программа «Теремок». Дидактические игры для детей раннего возраста. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2018 г. – 80 с.
4. Образовательная программа дошкольного образования " Теремок" для детей от двух месяцев до трех лет (проект)/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2018. - 160 с.
5. Полифункциональная развивающая игрушка/игровое пособие для дошкольников (сборник методических разработок)
<https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/polifunkcionalnaya-razvivayushchaya-igru.1451557/?ysclid=ls0bj2lir9970490668>